



Изключителни възрожденски личности представя плевенската Регионална библиотека „Христо Смирненски“

петък, 31 октомври 2025

Регионална библиотека „Христо Смирненски“ - Плевен представя изложбата „Душата на будителя“, посветена на две изключителни възрожденски личности – художника и пътешественик Борис Георгиев и автора на българския химн Цветан Радославов. Инициативата е по повод Деня на будителите и бе открита днес във фоайето на библиотеката, входът е свободен.

Борис Георгиев е поел първия си дъх на 1 ноември, затова изложбата започва с представяне на художника и неговото творчество. Много неща са впечатляващи около личността му. На първо място е одухотвореният и изящен стил, в който са изобразявани знайните и незначайни лица в неговите портрети, както и в платната с идейни послания. От многото му срещи и приятелства остават одухотворени портрети, в които успява да улови не само физическите черти, но и вътрешния свят на своите модели, сред които са Алберт Айнщайн, Махатма Ганди, Рабиндранат Тагор и много други.

Изключително впечатляваща е разностранната надареност на Цветан Радославов - възрожденски деец, който е и автор на българския национален химн. Освен вещ философ, той е и дипломиран психолог и историк; също задълбочен познавач на съвременни и древни езици, включително санскрит; преводач, поет и драматург. Освен това е и музикант – цигулар, пианист и композитор. Следвайки стъпките на своя вуйчо, той се изявява и като даровит художник, както е видно от представените в изложбата негови картини, чиито оригинали се съхраняват в родния му град Свищов. Не на последно място Радославов има приноси и като археолог, етнограф, нумизмат. Той е и деен общественик, но преди и над всичко е харизматичен учител. Сред неговите ученици са цар Борис III, писателят Йордан Йовков, поетът Никола Ракитин, карикатуристът Александър Жендов, академиците Петър Динеков, Спиридон Казанджиев, Ангел Балеvски, както и поколения изтъкнати лекари, учители и художници.

Имената и на двамата будители, представени в изложбата в Регионалната библиотека, незаслужено



са сред не много познатите днес, при все че възплъщават в най-чист вид будителския плам, който носят големите личности на България, когато държавата ни отново излиза на сцената на света през XIX век.