



## Рестаурирани икони показва ХГ „Илия Бешков“ за Благовещение

петък, 21 март 2025

Изложба на рестаурирани 15 икони от фондохранилището си откри днес плевенската художествена галерия „Илия Бешков“. Инициативата е по повод предстоящия на 25 март християнски празник Благовещение. Рестаурацията и консервацията е осъществена по спечелен миналата година проект на галерията, финансиран от Министерство на културата.

„Иконите са от 19 век, едната вероятно от края на 18-и, от различни населени места – селата Николаево, Търнене, Згалево и гр. Койнаре, предадени са на културния институт в много лошо състояние. Преди години са рестаурирани и спасени, но времето е сложило своя отпечатък и трябваше да се направи повторна рестаурация“, обясни рестаураторът към плевенския Регионален военноисторически музей Татяна Трифонова. „На места е имало подкожушване, лаковете са се променили и това наложи моята намеса за укрепване на иконите и те да придобият по-добър експозиционен вид“, допълни Трифонова. Авторите на творбите не са известни, двете големи олтарни икони - на Свети Георги и Свети Димитър, се определят повече към Тревненската иконописна школа. Изложбата ще може да разгледате и през следващата седмица.

По проекта са проведени и два учебни часа с деца от НУИ „Панайот Пипков“ в Плевен с идеята те да



се запознаят с професията на реставратора, да се докоснат до иконите, да видят какви са процесите и евентуално някой от младите хора да реши и да поеме по пътя към професията на реставратора, свързан изцяло с опазване на културното наследство.

Над 300 са иконите във фондохранилището на галерията, не всички са в такова критично състояние като тези 15, но част от тях имат нужда от реставриране, допълни след откриването на експозицията д-р Цвета Евлогиева - Кацарова, директор на ХГ „Илия Бешков“ - Плевен, с филиал ХГ Дарение „Колекция Светлин Русев“.

На събитието присъстваха ученици от плевенската ПГ по туризъм „Алеко Константинов“, които направиха презентация за предстоящите християнски празници. Тя е подготвена с помощта на музейния педагог Невелина Янакиева, под чието ръководство се провежда инициативата „Музеят е муза“.











